

Детский сад №51

Занятия по изобразительности и аппликации

Для детей 5-6 лет

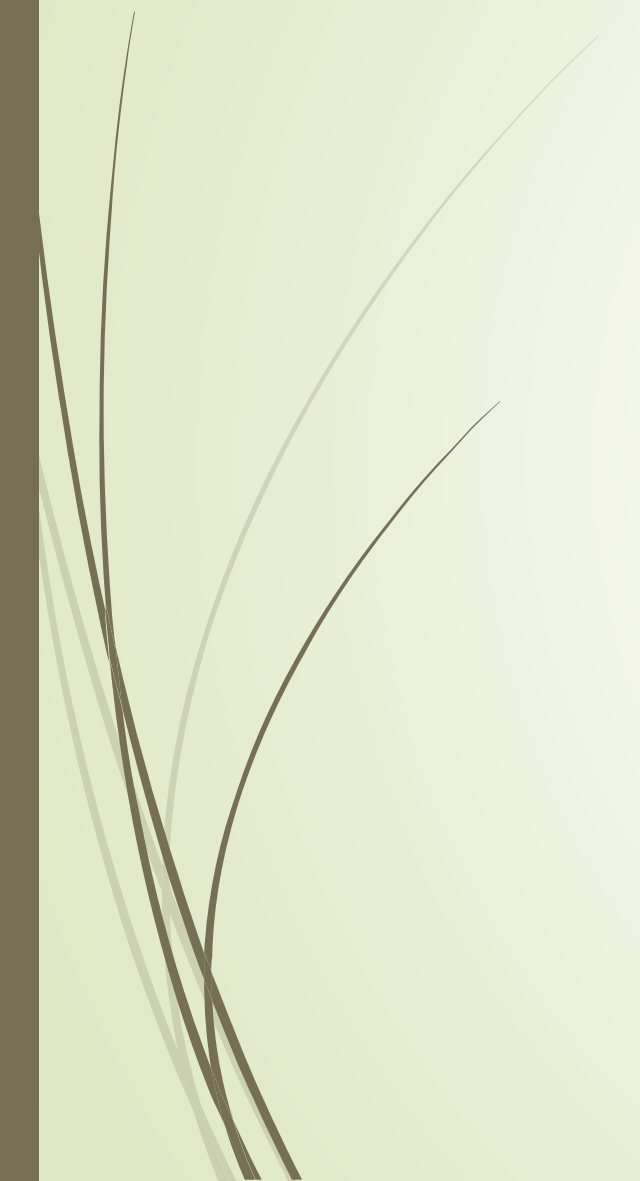
Группа 8

« День Победы! »

Подготовили: Федорицкая Ю.С.

Першина Т.С.

Г. Рыбинск



В небе праздничный салют,
Фейерверки там и тут.
Поздравляет вся страна
Славных ветеранов,
А цветущая весна
Дарит им тюльпаны,...

Н.Иванова



Рисование- «Салют победы !»

Методом тычка (жесткой кистью)

Подготовка материалов и оборудования:

- тёмный лист цветной бумаги
- разноцветная гуашь
- подставка для кисточки
- кисть щетинная
- кисть тонкая
- салфетка

Выполнение работы

Сегодня мы будем **рисовать салют**. Сначала рисуем тонкие линии. Берем тонкую **кисть**, обмакиваем её в жёлтую краску и нарисуем вертикальные линии. Ребята обратите внимание, линии не прямые, они вверху расходятся в стороны. А затем **жёсткой полусухой кистью нарисуем огни**. Для **рисования огней возьмем кисть с жёстким ворсом**, обмакиваем в красную краску, лишнюю краску снимаем о край баночки, и **тычком наносим на рисунок (прыжок зайчика)**. Посмотрите, **получается** большая пушистая точка, рисуем несколько разноцветных огней – пушистых точек. Так как мы рисуем разноцветный **салют**, поэтому промываем **кисть**, вытираем насухо и обмакиваем в зелёную краску и так же **тычком** наносим несколько зелёных огней на лист. Таким образом рисуем огни разным цветом. Вот какой **получается салют**. Держим **кисточку вот так**: рука на локте, **кисточку** держать тремя пальцами чуть выше её металлической части.



С помощью клея ПВА и соли



- 1) Для начала **нарисуем с помощью клея салют.**
- 2) Сверху посыпаем **солью.**
- 3) Когда высохнет клей, и соль останется на картоне, стряхиваем остатки. А на оставшуюся соль **капаем с кисточки краску** сильно разбавленную водой.

Восковые мелки и акварель



Материалы и оборудование:

- Лист бумаги А4
- Восковые мелки
- Простой карандаш
- Акварельные краски
- Емкость с водой
- Широкая кисть для рисования

Последовательность выполнения работы:

- 1) Сначала нужно нарисовать «восковую» картинку
- 2) Закрасить ее акварельной краской.

Акварель скатывается с жирного мазка от воскового мелка и остаётся только на чистом листе. Проявляющийся рисунок очень яркий, видны все штрихи и линии.

С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ВТУЛОК



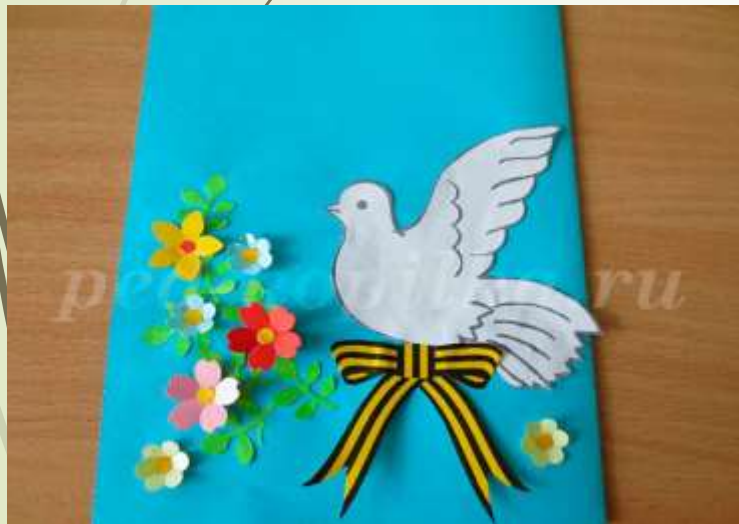


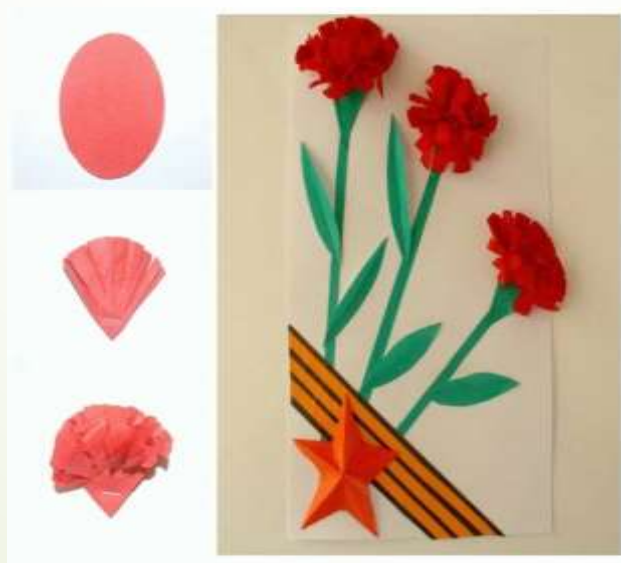
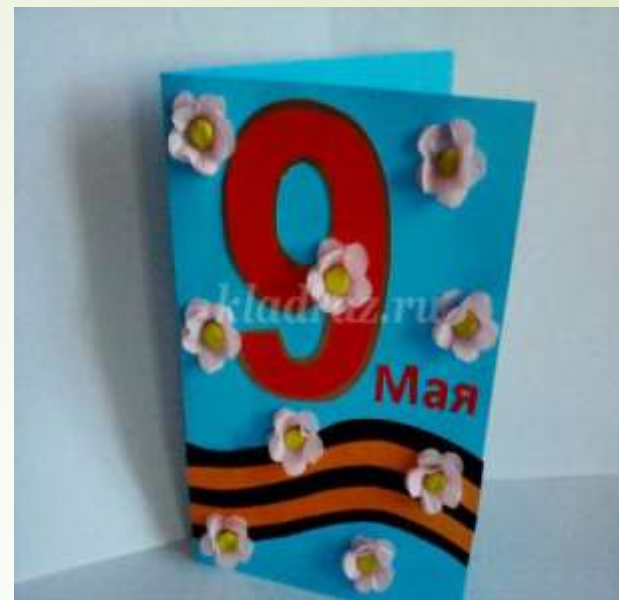
Аппликация

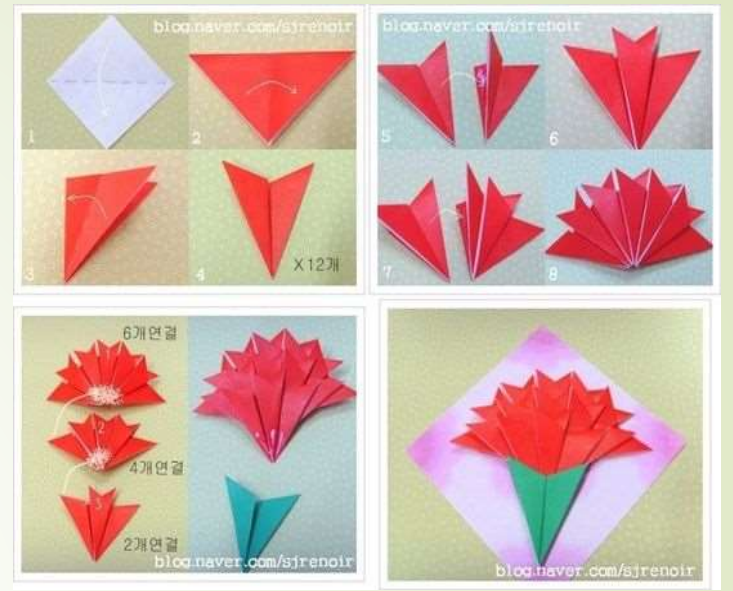
«Открытка для Ветерана»

**Образцы
изготовления
открыток**









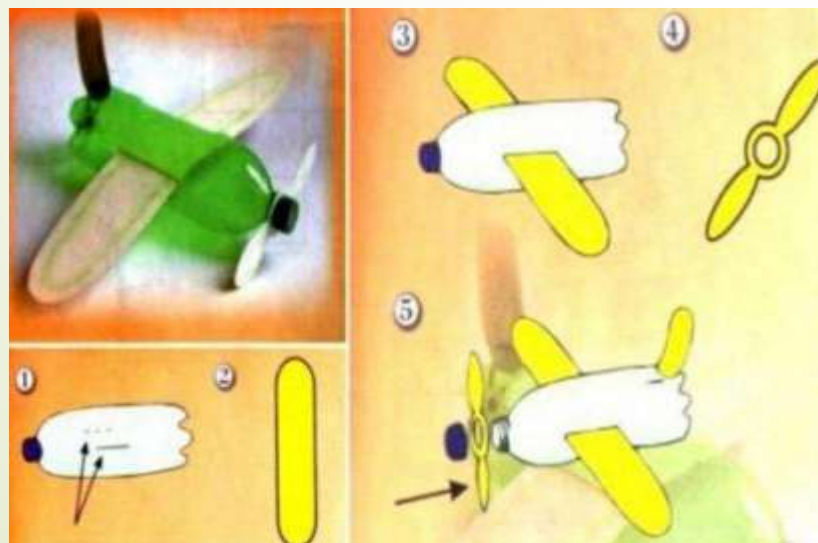


Конструирование

«Военная техника»

из бросового материала







Желаем

Творческих

Успехов !

